



## MI-1 MICRO-SET

MICRO SET est un produit très complet destiné à faciliter l'application des décalcomanies. MICRO SET peut être appliqué directement sur la surface du modèle où l'on désire placer une décalcomanie. MICRO SET prépare la surface avec des agents spéciaux qui adoucissent les solvants des peintures modernes et rendent la colle de la décalcomanie plus forte et plus résistante. MICRO SET rend la décalcomanie plus souple pour lui permettre d'être plus flexible et donc d'épouser parfaitement le support. Une meilleure adhésion de la décalcomanie évite l'apparition de petites bulles et rend le film support invisible (effet de peinture « dans la masse »). Utilisez un pinceau plat et doux et appliquez MICRO SET à l'endroit prévu pour la décalcomanie. Positionnez la décalcomanie avec un petit pinceau pointu synthétique. Asséchez la décalcomanie prudemment avec un morceau de tissu ou de papier domestique. Après un séchage complet, appliquez une couche de protection avec MICRO COAT FLAT, SATIN ou GLOSS.

## MI-2 MICRO-SOL

MICRO SOL est la solution pour l'application des décalcomanies dans les endroits les plus difficiles. Le produit assouplit complètement la décalcomanie pour lui permettre de coller parfaitement à la surface du support et ceci sans la moindre distorsion. Vous pouvez ainsi obtenir un résultat parfait dans des endroits qui semblaient impossibles. La décalcomanie a l'air de faire partie de la peinture !!! Vous devez appliquer MICRO SOL pendant quelques secondes et ensuite le laisser agir. Ne touchez surtout pas la décalcomanie pendant le séchage, vous pourriez provoquer des dégâts irréparables. Pour un résultat optimal, appliquez d'abord MICRO SET pour préparer la surface et améliorer le collage. Assurez-vous que la surface est exempte de toute particule qui pourrait abîmer la décalcomanie. Ensuite lorsque la décalcomanie est suffisamment sèche pour ne plus bouger, appliquez MICRO SOL avec un pinceau doux et plat de la manière la plus légère possible pour ne pas abîmer la décalcomanie. Laissez sécher. Une seule application suffira dans la plupart des cas, mais si nécessaire, vous pourrez recommencer l'opération après un séchage complet jusqu'à l'obtention de l'effet désiré. En suivant ces quelques recommandations, vous obtiendrez un travail digne des professionnels.



## MI-3 MICRO COAT FLAT

## MI-4 MICRO COAT GLOSS

## MI-5 MICRO COAT SATIN

La gamme MICRO COAT est plus qu'une gamme de vernis ordinaire. C'est d'abord une protection résistante grâce à une nouvelle formule révolutionnaire de vernis acrylique. C'est également la solution idéale pour les modèles qui demandent de nombreuses manipulations. En effet, MICRO COAT SATIN (satin), MICRO COAT FLAT (mat) et MICRO COAT GLOSS (brillant) gardent à tout jamais leur aspect d'origine. Mais bien entendu, la raison principale de l'utilisation de la gamme MICRO COAT est qu'il s'agit du moyen idéal pour donner à vos décalcomanies l'aspect le plus réaliste. En effet, le film de protection des décalcomanies est mieux masqué par cette gamme de vernis. LE MICRO COAT GLOSS (brillant) est le moyen idéal pour obtenir une base de travail pour l'application des décalcomanies. Tous les vernis de la gamme MICRO COAT utilisent la même base de résine acrylique. Elle est transparente, résistante, flexible et adhère solidement à la couleur et au plastique. **De plus, les vernis MICRO COAT ne jaunissent pas du tout.** C'est une gamme qui peut protéger vos modèles pendant au moins 20 ans dans des conditions normales. Vous pouvez mélanger les différents modèles de MICRO COAT pour obtenir un résultat intermédiaire. Enfin, ils sont « allongeables » à l'eau. Attention, il faut très peu d'eau pour diluer ces vernis !!! Encore une précaution : si votre eau n'est pas parfaitement pure, vous devez utiliser de l'eau distillée pour garder une transparence optimale. Si votre eau contient du fer ou d'autres métaux, vous obtiendrez un vernis qui devient jaune, si elle contient du cuivre, le vernis deviendra vert. Pour le nettoyage (avant un séchage complet), quelques gouttes de détergent dans de l'eau chaude feront parfaitement l'affaire. La gamme a été mise au point pour pouvoir être directement appliquée à l'aérographe. Pour nettoyer parfaitement votre aérographe, vous pouvez simplement vaporiser de l'eau tout de suite après l'application du vernis. Il est important d'utiliser une pression élevée pour la vaporisation. En effet, ceci donne une apparence plus douce et le vernis sèche plus vite. Si vous désirez appliquer le vernis au pinceau, toute la procédure de dilution reste la même. Il faut alors, comme pour les couleurs normales, éviter les « coups de pinceau » en ne peignant que dans UNE SEULE DIRECTION et en appuyant doucement.



## MI-6 MICRO-WELD



Il n'y a rien de plus complet que la nouvelle colle plastique MICRO WELD. L'application est tout à fait différente et beaucoup plus facile que les anciennes colles. De plus MICRO WELD est plus « indulgente », solide quand elle est sèche, elle ne fendille pas les pièces transparentes et ne fausse pas les petites pièces délicates en plastique comme les autres colles. Elle n'abîme pas non plus la plupart des peintures et peut donc être utilisée pour réparer un modèle sans devoir le repeindre. Vous ne devez pas tenir les pièces longtemps pour qu'elles collent. Ceci vous libère les mains pour faire un ajustement parfait. Voici la méthode pour appliquer MICRO WELD : utilisez un petit pinceau pour appliquer une petite dose de colle sur chaque pièce à assembler. Les deux parties deviennent collantes comme avec de la colle de contact. Vous pouvez alors les joindre en les pressant l'une contre l'autre. Vous disposez de quelques secondes pour les séparer ou les aligner parfaitement. Essayez de ne pas mettre de la colle aux endroits non désirés ; mais si cela arrive, attendez quelques minutes avant d'y toucher pour éviter de gâcher le résultat. Laissez sécher complètement avant de peindre. Vous avez maintenant un collage solide qui n'est ni cassant ni fragile et qui durera longtemps. Il y a aussi un avantage important de la colle MICRO WELD : sa moindre toxicité. En effet, tout le monde peut l'utiliser sans risquer le moindre problème de santé, ou causer des dégâts à l'environnement. Enfin, elle est peu inflammable contrairement aux autres colles.

## MI-7 MICRO MASK

MICRO MASK est comme un masque classique en bouteille, mais il est encore meilleur. Appliquez MICRO MASK avec un pinceau fin, laissez sécher et découpez-le avec un scalpel équipé d'une lame neuve. Enlevez le masque à l'endroit où vous désirez peindre, et appliquez la couleur. Attention, vous ne pouvez utiliser que de la peinture à base de solvants. En effet, le MICRO MASK étant soluble dans l'eau, il est impossible de peindre à la couleur acrylique. Vous pouvez peindre des détails aussi petits que ceux que vous pouvez découper au scalpel. Contrairement aux bandes de masquage, le MICRO MASK ne laisse rien passer en-dessous du masque, même aux endroits les plus difficiles. Un moyen simple pour enlever le MICRO MASK, après que la peinture soit suffisamment sèche, est de le « gommer » avec un morceau de masque usagé. Pour les endroits difficiles, vous pouvez utiliser une brosse à dents et de l'eau pour le dissoudre.



## MI-8 MICRO METAL FOIL ADHESIVE



Il est vrai que rien ne ressemble plus au métal que le vrai métal. MICRO METAL FOIL ADHESIVE est le moyen le plus simple et le plus économique pour appliquer de vraies feuilles de métal sur vos modèles. Le mode d'emploi est simple : il faut d'abord se procurer un pinceau plat et doux qui ne perd pas ses poils. Un modèle synthétique est le mieux approprié. Ensuite, il faut un endroit exempt de poussières qui pourraient se loger sur la feuille de métal. Appliquez la plus fine couche possible de METAL FOIL ADHESIVE sur l'envers de la feuille de métal. Laissez sécher 15 minutes jusqu'à ce que la colle soit transparente mais pas laiteuse. Essayez d'éviter tout dépôt de poussières pendant le séchage. Frottez la surface du modèle avec un chiffon doux. Placez la feuille de métal avec le côté collant vers le modèle à l'endroit où vous désirez appliquer le métal. Essayez au maximum de le coller bien à plat pour éviter les bulles d'air. Pressez ensuite la feuille contre le modèle pour assurer le collage. Il faut commencer par le centre et terminer aux extrémités. Ensuite, vous n'avez plus qu'à mettre la feuille à la bonne dimension avec un scalpel équipé d'une lame neuve et très fine.



## MI-9 MICRO KRISTAL KLEAR



S'il y a un secret de modéliste c'est bien celui-ci. Vous ne croyez pas qu'un produit puisse améliorer à ce point l'apparence de vos modèles. D'abord KRISTAL KLEAR est un liquide qui peut servir à faire de vraies petites « fenêtres » jusqu'à une taille de 6/7mm. C'est aussi une colle pour le montage des pièces transparentes sur vos modèles. Il peut être utilisé pour donner l'aspect du verre; soit neutre, soit teinté avec une petite base de couleur à l'intérieur. Quelle différence lorsque les parties transparentes de vos modèles peuvent être assemblées avec un produit lui-même tout à fait transparent !!! Cela veut dire aussi que vous ne devez pas masquer vos pièces transparentes ce qui n'est pas toujours une opération facile. Les appuis de fenêtres qui sont peints peuvent être vu à travers KRISTAL KLEAR pour obtenir sur vos modèles un effet d'un réalisme surprenant. Ce que les pros préfèrent c'est qu'il est rapide, facile d'utilisation et qu'il reste transparent. Il se nettoie à l'eau tant qu'il est humide et devient imperméable quand il est sec. Vous pouvez voir qu'il est sec quand il vire du laiteux au transparent. Si ceci n'est pas encore suffisant, vous pouvez utiliser KRISTAL KLEAR pour coller de manière forte, flexible et durable, le bois, le papier, le plastique ou toutes les combinaisons de matériaux différents. C'est GENIAL !!!

## MI-10 MICRO LIQUITAPE

MICRO LIQUITAPE est une colle liquide. Lorsqu'elle est appliquée sur un des côtés à coller et qu'elle a séché, elle peut être pressée sur l'autre côté pour tenir suffisamment mais de manière non définitive. Vous pouvez les séparer à nouveau et les recoller un grand nombre de fois tant que les côtés restent propres. Et même s'ils se salissent, il suffit d'appliquer une nouvelle couche de MICRO LIQUITAPE. Jusqu'à présent lorsque vous réalisiez un intérieur complet et détaillé pour un modèle, une fois le modèle terminé, on ne pouvait plus le voir !!! A présent, si la partie supérieure est séparable du reste, vous pouvez utiliser MICRO LIQUITAPE pour l'assemblage de cette partie. Ce qui vous donnera la faculté d'ouvrir votre modèle pour en exposer l'intérieur détaillé. Un autre avantage important de cette colle est la possibilité, lors des constructions en « scratch », de positionner plusieurs fois une pièce après l'avoir formée. MICRO LIQUITAPE est une colle que l'on peut nettoyer à l'eau tant qu'elle n'a pas séché complètement.



## MI-12 MICRO LIQUID DECAL FILM



Tous les modélistes qui utilisent des décalcomanies devraient avoir MICRO LIQUID DECAL FILM à leur disposition. En effet, la « boîte à restes » n'est pas l'endroit idéal pour stocker des décalcomanies exposées ainsi à l'air, au soleil, à l'humidité, aux grands changements de température, elles se détruisent. Ou encore, si vous avez systématiquement des problèmes pour l'application des fines bandes, MICRO LIQUID DECAL FILM va résoudre vos problèmes et va rendre une nouvelle jeunesse à vos décalcomanies abîmées. Bien sûr, si vous avez déjà plongé la décalcomanie dans l'eau, c'est trop tard !!! Si vous avez donc des vieilles décalcomanies que vous désirez utiliser ou si vous pensez que vous risquez d'avoir des problèmes d'utilisation, appliquer une couche de MICRO LIQUID DECAL FILM avec un petit pinceau doux sur la décalcomanie. Laissez sécher au moins 20 minutes et ensuite appliquez la décalcomanie normalement. C'est très facile !!! Mais ce n'est que le début, si vous désirez réaliser vous-même vos propres décalcomanies, vous avez juste besoin d'une feuille de décalcomanie vierge. Vous pouvez utiliser de l'encre, des transferts secs, de la peinture pour réaliser votre décalcomanie. Ensuite, il suffit d'appliquer une couche de MICRO LIQUID DECAL FILM sur la décalcomanie. Vous serez surpris de la facilité d'utilisation du produit. Ce procédé rend accessible à tous la création de décalcomanies. Il est également plus facile de travailler sur une feuille vierge de décalcomanie que directement sur le modèle.

## MI-SP MICRO SYSTEM PACK

Les onze produits MICROSCALE au prix de dix !!!

